

CONTENIDOS DEL TALLER:

1. TALLER DE PERCUSIÓN
2. TALLER EDUCA AFRICA- QUÉ SABES DE ÁFRICA

RECONSTRUYENDO LA IMAGEN DE ÁFRICA

Nuestra propuesta es combinar la parte musical del taller con un espacio de reflexión y de diálogo entre los participantes. Les invitaremos a mirar África de otra manera: a través de imágenes positivas, información y datos actuales que muestran la realidad, con el objetivo de reconstruir esa imagen y poder reflexionar sobre la responsabilidad y la capacidad crítica que tenemos todos y todas a la hora de acercarnos a una realidad diferente. Entramos en el mundo de la percusión a través de sus entresijos culturales y su diversidad, instrumental, rítmica y melódica.



¿QUÉ CONOCES DE ÁFRICA? TALLER DE PERCUSIÓN

El taller comienza con una serie de preguntas sobre el conocimiento que tienen del continente africano. ¿De dónde viene esta información? ¿Qué nos enseñan los medios de comunicación?

Primera reflexión: sabemos poco y lo que conocemos suele estar cargado de estereotipos negativos que nos impide conocer la realidad africana y las verdaderas causas que han llevado a que en muchos países africanos exista la pobreza, los conflictos... Ahora vamos a conocer las riquezas y las oportunidades. Este desconocimiento también nos impide conocer y acercanos a las personas africanas que viven en nuestro país, a las que normalmente vemos también con muchos estereotipos. Djibril con su testimonio nos ayuda a entender la realidad de los inmigrantes.

Comenzamos a conocer los ritmos de la percusión africana, toda la sesión combina música, información y diálogo.

Por lo general los participantes se muestran muy sorprendidos al ver la otra cara de África, a través de imágenes y vídeos. Aprovechamos también este momento para sensibilizar sobre la dependencia que tenemos como país del Norte de sus recursos naturales, y las consecuencias que nuestro modelo de producción y consumo tiene en muchos países africanos: de dónde viene mi móvil, y muchísimos productos más.

Segunda reflexión: África es un continente rico en recursos naturales, muy diverso y con muchas fortalezas y oportunidades.

Tercera reflexión: Causas de la pobreza en los países africanos, qué podemos hacer nosotros. Todos y todas tenemos responsabilidad de la situación de desigualdad que existe en el mundo. Tener información y acercarnos a otros países y continente con otra perspectiva nos ayuda a entender el mundo de otra manera y darnos cuenta que con pequeños cambios se pueden cambiar las cosas. Fomenta la solidaridad y la transformación social, una apuesta por la interculturalidad y la diversidad.

Ahondamos en la percusión africana e introducimos los aspectos más sencillos de la danza, donde entroncamos de nuevo con la esencia antropológica de esta cultura ancestral.

Talleres impartidos por Djibril M'Bayeciss, Marta Burgo y Cherif Conte.

Coordinadora: Mónica Luengo Asociación Dakarai

Disponemos de djembés hasta 20 participantes

Sesiones de 2/3 horas en función de edad y participantes

Grupo mínimo de 10 personas.



monicaluengo@dakarai.org

Tf. 678422615